# Bolu'da ısı, sıfırın altında dokuz derece! Eksi dokuz! Depremzede hâlâ çadırda!

Sayı 200003
100.000 TL

# PİŞMİŞ KELLE

KEMİK KAFALI MAGAZİN

ULAN SİVRİ ZEKA, BÜTÜN ÇADIR-KENTİ AYAĞA KALDIR-MADAN ÖNCE İYİCENE BAKSANA BAKALIM, GÖRDÜĞÜN ŞEY YÖNETİCİ Mİ, DİİL Mİ?

UZAKTA, TEPEDE GÖRÜNCE... TAKIM ELBİSELİ FİLAN... SANDIM Kİ... BU TARAFA DA GELİYO HANİ...

BAARMA ÇOCUĞA SAMİ BEY! HATA BİZDE! BİZ BİRAZ HAYALCİYİZ!

# fıştıklıyorum

Zalak Mahmut

Efenim bir gazetada "Buzdolabı sendromu" diye bir vaka okudum. Neymiş bu? Giderek ısınan dünya, kapısı açık kalmış bir buzdolabı gibi buzları yavaş yavaş eriyerek korkulu bir neticeye doğru ilerliyormuş. Ne oluyormuş kapısı açık kalan buzdolabında? Buzlar ağırdan ağırdan eriyormuş, sular akmaya başladımıydı ortalık da batıyormuş! o peynirler reçeller sırsıklsam oluyormuş. E ne var bunda? Alırsın bir bez güzelcene siler siler sıkarsın, olur sana o buzdolabı pırıl pırıl. Efenim, bu "beyaz eşya"teorileriylen nereye varabiliriz bilmiyorum. Yok efenim çamaşır makinasına sekiz okkadan fazla çamaşır koyarsanız sentesi bozulur. Dünya da aynı şekilde, kirli çamaşırlar arttıkça, efenim sentesinden çıkar oynamaya, öteye beriye yürümeye başlar. Efenim, hani fırının gazını açarsınızda çakmağını çakarsınız çakarsınız alev almaz, hah işte dünyada aynen fırın gibidir. Bastınız yanmadı, o zaman kibritlen tutuşturmanız lazım gelir. Dünyamızı fritöze, mutbak robötüne, tost makinasına, elektrikli matkaba, efenim üçlü prize benzetmek de mümkin. Amma oturup düşünmek icabediyor. Bu tip zırtapozluklar kimin ne işine yarıyor. Efenim biliyorsunuz pek yakin bir geçmişte bir takim kendini bilmez deprem uzmanları hop diye çıkıp halki korkuya, endişeye sevkettiler bir panik havası husule getirdiler. Halki rahata ve huzura kavuşturayım demediler, elli parçalık yüz parçalık o marmara fayına tek parça, üçlük dörtlük deprem ihtimaline sekizlik dediler çıktılar. İnceledilermi marmarayı? Yok! E o zaman! Bilimadamı mısın bilimadamıyım!

Saygılarımıan.

Hükümet, çadırda yaşayan depremzedeye yapılan yemek yardımının 1 Şubat'ta kesilmesine karar verdi!

Hani şu meşhur Galata köprüsü varya! O köprü hakkında bir ton yazı yazıldı, bin türlü laf söylendi. Çirkinlik abidesi bu köprü, İstanbul'un ve İstanbullu'nun başına nasıl bir bela oldu, herkes yıllarca bunu anlattı. Çirkinliği bir yana, bize milyonlara, trilyonlara mal olan bu köprünün bir de -menisküs- çıkması üstüne tuz biber ekti! Evet! Köprü açılamıyor, Haliç' te bulunan gemiler tutsak! Geçenlerde dünyada görülmemiş cambazlıklarla, inşası tamamlanmamış bir gemi iyice suya batırılarak köprünün altından geçirildi filan. Sakat köprüye kimse sahip çıkmıyor. Herif -pardon- köprü orada öyle boylu boyunca yatıyor, kimsenin umurunda değil. Bu köprü projesinin tamamlandığı günden bu güne başımıza bela oldu! Köprü değil dev bir komedi!. Yaz yaz bitmez! Fazla uzatmayalım. Ben şu koca İstanbul'un şu koca ortak komedisine minik bir katkıda bulunmak istiyorum aslında. Bilmem dikkat ettiniz mi? Gece geç vakitlerde geçtiniz mi Galata köprüsünden? Geceleri Galata köprüsü zifiri karanlık! Göz gözü görmüyor! Ama gündüz güneş doğdu muydu, bir aydınlık bir aydınlık sorma gitsin. Yok! Gün ışığından değil! Köprünün gece yanmıyan ışıkları sabah oldumuydu şık diye yanıveriyor! Öğlen saatlerine kadar filan o köprü nasıl ama ışıl ışıl bir görseniz! Gurur duyuyor insan!. Kim ise bunun sorumlusu gözlerinden öpesim geliyor!. Elektrik faturasını kim ödüyor? O da başka bir merak konusu.

Murat Balcıoğlu. İST.

Sağlık Bakanı: "Grip için aşıya gerek yok!" dedi!

TÜSİAD Başkanı: "Türkiye 10 yılda, dünyanın 10 büyük ekonomisi arasına girer." dedi!

## İKİLİ GÖRÜŞMELER

Bolu' da ısı, sıfırın altında dokuz derece! Eksi dokuz!

Her soruna olduğu gibi kuduz sorununa da şaşı bakıyoruz!

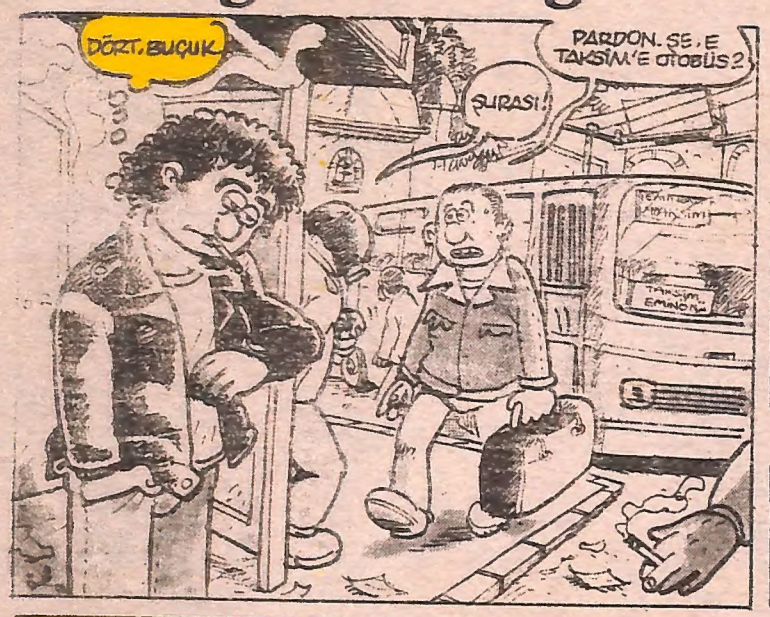
# KeLLe
## KEMİK KAFALI MAGAZİN

TÜSİAD Başkanı: "Türkiye 10 yılda, dünyanın 10 büyük ekonomisi arasına girer." dedi'

Çıldıran, intihar eden, kendini kesen, başkasını kesen. anasını, babasını, kardeşini, çoluğunu, çocuğunu öldüren, ırza geçen, ırzına geçen bir toplum haline geldik!

# Cihangir Günlüğü

Erdogan DAĞLAR



Sonraki günlerde İstiklal caddesinde, Sıraselviler'de filan sık sık karşılaşıyodum onunla. Her seferinde başka bi şiler satıyodu. İvir zıvır işte... Bi Pazar akşamı...

DEVAMI 14. SAYFADA

ENGİN ERGÖNÜLTAŞ

# KANLI DÜĞÜN

Evet abiler... Durum pek hazin. Şu anda Numan usta'nın nişanlısı Nükhet, evleniyor. Ya... Ne fena bi şiy diil mi?. Düğün başlıyalı, bi yarim saat oldu olmadı...

MINA GODUMUNUN MINA GODUMUNUN MINA GO...

Nükhet var ya... Otomatik çamaşir makinasi, çift kapili buz-dolabi, bulaşik makinasi falan filan hepsini, ama hepsini istedi. Bizim Numan usta tamamlaya-mayinca da aynen başkasiylan işi bağladi, iyi mi... Yaa...

Su tekmelediği vitrini de Nükhet için almişti, gariban. Yazik...

AA... Aman abiler... Nooluyo?. Bu herif kafayi iyi buldu ha... Mutfaktan ekmek biçağini da zulaladi... Nooluyoruz ya...

EH LAN, BEN DE ORAYI BEYRUT'A ÇEVİRMEZ MİYİM.

Mis gibi bi geceydi aslinda... Manolya düğün salonunun kapisindan azbuçuk komparsita, biraz biraz da kahkaha, çocuk sesi falan filan sizivordu...

MANOLYA DÜĞÜN SALONU

DOĞRAMAZ MIYIM HA!.

HOŞGELDİNİZ.

AA... O!. EKMEK KURAN ÇARPSIN Kİ O... Hiiii!.

SALONU MANOLYA

AMMAN... KOŞUN AYOL... NÜKHET'İN ESKİ NİŞANLISI NUMAN ŞİMDİ GİRDİ SALONA... ZİL ZURNA SARHOŞ... ÇOK FENA BAKIYO MAZALLAH...

AA, CİDDİ MİSİN, VAY BE... NEYSE SEN GİT, BİZ HALLEDERİZ...

OO, NUMAN USTA, AMAN EFENDİM, HOŞGELDİNİZ, SEFALAR GETİRDİNİZ...

OO... HOŞGELDİN DELİKANLI...

ÇEKİLİN LAN ÖNÜMDEN... SİZ KARIŞMAYIN!. HALLETMEM GEREKEN Bİ MEVZU VAR!.

Bİ DAKKA YA NUMAN USTA... YA Bİ SANİYE YA... DELİKANLI GİBİ KONUŞUCAM. Bİ DAKKA DİNLE, SONRA NAPARSAN YAP...

BİREYKİN LAYNN...

ÖNCE Bİ KERE ŞUNU İÇİCEKSİN, DARILIRIM BAK HA... MADEMKİ MASAMIZA GELDİN... TAMAM MI...

BAK ŞİMDİ NUMAN USTA... Bİ KIZI İSTER, Bİ KİŞİ ALIR. YALAN MI KONUŞUYORUM. HER ŞEY KISMETLEN... DELİKANLI ADAMSIN. MADEM Kİ SENİ İSTEMİYO... SEN ONU HİÇ İSTEME BE NUMAN USTA...

DELİKANLI ADAMSIN. SENİN Bİ GURURUN VAR, HAVAN VAR...

SEN KIZ İSTİYCEN DE OHHOOO... BAK SÖZ, BURAYA YAZIYORUM... SENİ KENDİ ELİMLEN EVLENDİRİCEM.

BEN ONU TERTEMİZ HİSLERLEN SEVMİŞTİM!.

SEN BANA KIZI GÖSTERİCEN... DİYİCEN Kİ, MİSAL "İSMET ABİ, İŞTE ŞU FİLANCA KIZ..." GİDİP İSTEMEZSEM EN ADİ İNBEYİM VALLA, DİYORUM BAK.

KESİCEM ONU... ÜHÜ... SİZ KARIŞMAYIN DİYORUM.

BİRDEN...

ZIM BAM ZIMIZIMI ZAM BAM NARA NARA NIRI NIRI NARA

ŞIKKIR ŞIKKIR

ŞIKKIDA ŞIKKIDA

VAY BE, KONUŞTURDU ALLAHSIZ DARBUKAYI Dİ Mİ...

ZIM BAM ZIMIZIMI ZAM BAM

HADİ AMA, ALLAŞKINA ŞEN DE KATIL. AMA LÜTFEN...

ALLAHIN ADINI VERDİM AMA NUMAN USTA...

DÜĞÜN BİTMEK ÜZERE...

AA, MAŞALLAH!. NE OYUNLAR NE OYUNLAR... NÜKHET'İN ESKİ NİŞANLISI DİYİL Mİ AYOL...

VAY BE, HERKEZ OYNUYOR. AMA ABİ, OYUN BUNA DERİM. NÜANSA BAK

YA, MAŞALLAH MAŞALLAH...

BÜYÜKSÜN NUMAN USTA...

SİMSİM TEKE... HAVAAA ALMASIN BOŞLUK KALMASIN...

ŞIKIR ŞIKIR ŞIKIR

Eh, derken... Düğün dağildi... Yeni evliler gaza basip tüydüler...

İşte böyle... Bizim zavalli Numan usta da oyuna kaptirinca daaffi... Hirsini koruyamadi. İki göbek uğruna sinirini elden kaçirdi gitti. Kizi, mizi da kaybetti. İntikam mintikam da havaya zi oldu, daaldi...

MANOLYA DÜĞÜN SALONU

Evet abiler, hikaye bitmiştir, dağilin lütfen...

BİZİM OĞLAN BÜYÜYÜNCE MÜSTAHDEM OLACAK AMCASI

BİZİMKİ DE ODACI OLMAK İSTİYO... BÜYÜĞÜNÜ DE KAPICI YAPICAZ.

SOSYAL GERÇEKLİK TÜM BOYUTLARIYLA İŞLEMEYE BAŞLADI, ARTIK UMUTLARIMIZ BİLE MÜTEVAZİ..

BUYRUN KAPTAN! KİMSEYİ RAATSIZ ETMEDEN AYNEN SİZE YOLLUYORUM ÜCRETİMİ!..

DOLMUŞ

EYVALLAH DA NASI AÇTIYSAN ARTIK KAPATMIYCAKMIŞIN GİBİME GELİYO..O ÇAMI Bİ DAA... HEY ALLAHIM!

HAYDE! OTUZBEŞ LİRAYA PIRLANTALAR! YİRMİ LİRAYA ALTIN, BİLEZİKLER! KOOŞ, ABLALARIM ABİLERİM KOOOŞ!

HİŞŞT SUS LAN! HİŞŞT! NAAPIYON? HERKEŞ AYNI YÖNTEMİ KULLANIYO, AMA SATTIĞI KENDİ MALI DİİL, DEVLETİN MALI...

KUYUMCU

VALLA HİÇ BOŞUNA CAZ YAPMA SERPİL, SEN YANLIŞ ANLAMIŞSIN. BEN SANA; SENİ ÖLESİYE DİİL, ÖYLESİNE SEVİYOM DEMİŞTİM..

MATASA

BÜYÜKLERE YER VERME OLAYI BAŞKA BİŞİ BİLADER. BU BİŞAKAYSA HİÇ HOŞ DİİL. BAK, POLİS ÇAARICAM!

ERDO...

ASLAN (LİON) SUÇU: TAAMMÜDEN ADAM ÖLDÜRME CEZA: MÜEBBET

TİLKİ SUÇU: IRZA GEÇME 6 YIL

BAYKUŞ SUÇU: BÖLÜCÜLÜK. MÜEBBET

ZÜRA EROİN 30 Y

VAY BE! BİZİM YILLARDIR HAYVANAT BAHÇESİ SANDIĞIMIZ YERLER DEMEK ASLINDA HAYVANLAR HAPİSANESİYMİŞ...

TOLGA ve ERDO

ABİ NOLUUR O KÜRDANI ALMA!. HAFTALARDIR BAKALIM KİM ALICAK DİYE OYUN OYNUYORDUM. O OLMASA BU SIKICI KASİYERLİĞİ SÜRDÜREMEM ABİİ!..

FAÇIT

ÖZHAŞÇ PİDE VE SALONU

RAGIP ABİ ÇOK PİS KOKAR AMA BUNUN FARKINDADIR PİS KOKUYU ALSIN DİYE ERNET TAKIYO...

İMZA GÜNÜ
Ersan Kortem

Bİ DAKKA! NE DİYON SEN HOCA! SIRAYA ARADAN MI DALDIIMI İMA EDİYON YANİ... HOCA! BEN ADAMI ..GERİM, AMA YERİ DİİL.

TERBİYEM SENİNLE ANLAŞMAYA MÜSAİT DEĞİL. DIŞARDA GÖRÜCEZ! HAREKET YAPMA, KIRARIM ELİNİ! GEEK!

MET

bu hafta ***karate ve heavy metal*** konusunda yazacaktım, biliyorum. ama bu konudaki araştırmalarımı henüz tamamlayamadığım için yazamadım. ancak onun yerine yoğun bir şekilde "hayat" üzerine çalıştım ve siz sevgili kelle okurlarıyla paylaşmak istediğim bilgilere ulaştım. evet: hayat dersleri başlıyor.

•asla ölmüş bir ineği sağmaya kalkmayın. emin olun elinize hiçbir şey geçmeyecektir.

•kafesteki kuş, bütün kuşlardan daha iyidir. ama meknagıts daha da iyidir (mayonezle).

•sizi öldürmeyen şey güçlendirir. bacaklarınızı kopartan şey ise hayatınızı kaydırır ve bir iş makinesi değilse fazla yaratıcı olmayan bir psikopattır.

•balıkların hafızasının zayıf olması, bir katil balinadan daha üstün olduğunuz anlamına gelmez.

•tavuklar da çok akıllı değildirler ama yumurtlarlar. bir satranç oyuncusunun yumurtladığıysa görülmüş şey değildir.

•amerika macera dolu olabilir ama minnesota'da ne b.k işiniz var anlayamadım.

•fransızcanın kibar bir dil olması ağzından tükürükler saçarak bağıran bir fransız futbolcunun kart görmesini engellemez.

•fransızcanın kibar bir dil olduğu yalandır. kibar olan tek dil korecedir.

•otobüs şoförleriyle konuşmanın yasak olmasının asıl sebebi çok sıkıcı insanlar olmalarıdır.

•girdiğiniz lokantanın kapısında çin lokantası yazması aşçıların çinli olduğu anlamına gelmez. bilhassa boyları 2 metreyse onlar tatardır. orası da tatar lokantası.

•tatarların şakası olmaz. sıkıcıdırlar.

•bilgisayar kullanmayı öğrenmek size parlak bir gelecek sağlamaz. bilhassa okuma yazmanız yoksa.

•istediğiniz kadar hızlı koşmaya çalışın, ışık hızına ulaşarak zaman yolculuğu yapamazsınız.

•günün birinde farklı bir yolla zaman yolculuğu yaparsanız ve 80'lere giderseniz gönül rahatlığıyla orada kalınız. hiç kimsenin size ihtiyacı olduğunu sanmıyorum.

•randevulaştığınız kadın üç saat geç gitmenize rağmen hala sizi bekliyorsa, bu sizi çok sevdiği için değil, öfkesini boşaltacak bir kurban aradığı içindir.

•randevulaştığınız erkek üç saat sonra sizi bekliyorsa bu son derece normaldir. ama siz siz olun randevuya gitmeyin.

•deli gibi sevdiğiniz adamı başka bir kadının kollarında düşündüğünüzde neler hissediyorsunuz? peki o zaman neden sizi deliler gibi seven adama bunu yapıyorsunuz?

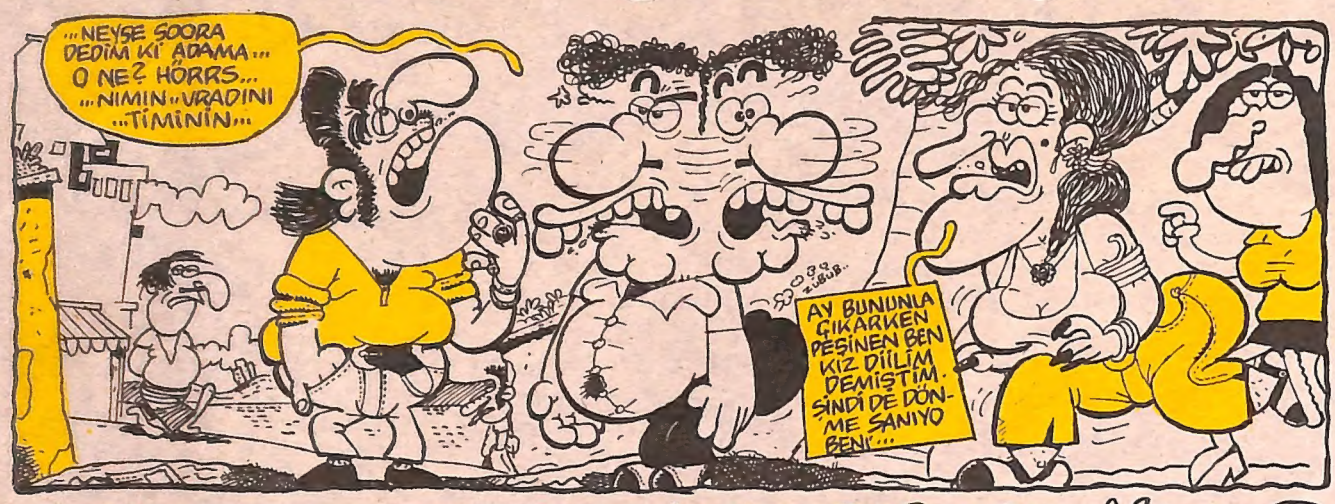
•randevulaştığınız kadınla saatlerce matematik ve geometriden konuştuktan sonra hala sizinle yatmasını bekliyorsanız yazının geri kalanını okumanızı mantıklı bulmuyorum.

baris.uygur@berlin.de

# Derya Sayın

# Sit alAnı Sit alAnı Sit alAnı

ALPER OCAK



## Köşeyi Çizerken

babannemin köyündeki bi kına ge cesine gittiğimizi,köydeki bu tür dü ğünlerin ve gecelerin acayip ilginç ve güzel olduğunu,evin inşaatına elarabasıyla taş taşıdığımı,gene evin ön duvarını badana yaptığımı limanda bi akşam içip sabah dört lere kadar çok şahane muhabbet yaptığımızı,bukalemun yakalayıp beslemek için ormanlarda saatler ce dolaştığımı

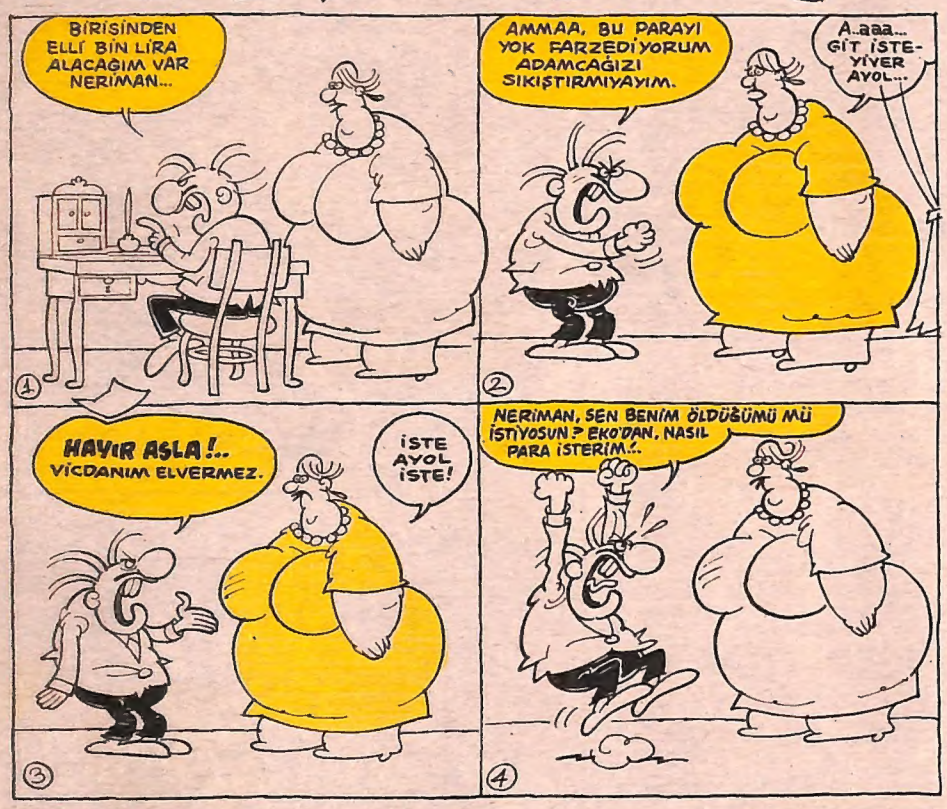
**BİLİYORMUYDUNUZ?**

**özel teşekkür..**

bu hafta tarama ucuma çok teşek kür etmek istiyorum...üç aydır itler gibi çizmeme rağmen,hala incecik çizgiler atabiliyorum... çok sağol tarama ucum...

# HASBİ TEMBELER

# ZALAK MAHMUT




## FEMİNİZMA

**Yazan: Zalak Mahmut**

Bazı garp rüzgârları seneler senesi kök salmış ahlaki değerlerimizi asırlık çınarlar gibi sallayıp zorluyor. Hışır hışır insana ürpermeler veriyor. Mesela Feminizma, (Fransça kökenli bu kelime türkçeye azgın yosmalar şeklinde çevrilebilir. Neymiş? Hatun kişi sokakta sigara içecekmiş... Behey batıl kafalı düzen düşmanları, sizi gibi kampanyalar başlatıyor, Frenkler sigara paketlerini sokak ortalarında ateşe atıp seyrine bakıyor, siz fasur fosur sigara içip dumanı erkeğin burnuna üfürüyorsunuz. Be kızım, sen hiç aile terbiyesi almadın mı? Senin baban iskele babası mı idi. Annen olacak şırfıntı fellik fellik gezip konkendi kinkkontu fik fik edeceğine hanım hanımcık bir kız yetiştirmeye, serpilip göğüsler ele avuca gelince münasip bir güveye eliyle gelin etmiye niçin çabalamadı. Sen şimdi ne oldun a benim güzel kızım. Bir aşifte. Dayağa karşı yürüyecek ki, kalçalar hop hop insin kalksın, elin herifleri onu gözleriyle yesinler. Yerin dibine batsın böyle medeniyet. Lanet olsun. Ziyan oluyor o balıketi vücutlar. Sonracığıma lebizyen oluyorlar, balı alınacak çiçek kalmıyor. Hem tabiatın muvazenesi bozuluyor, hem benim.

# deniz KENARI

Çamze Deniz

Tatil nedeniyle aile evine çekiliyorum. Onlarla yaşamak ne tuhafmış. Kendilerince kurdukları bir düzen var. Ben de bu düzen içinde kendime yer açmak istiyorum. Ne de olsa, iki hafta daha onlarla kalmayı düşünüyorum. Odama bir başıra sahip olan ve duvarları Aziz Brad Pitt posterleriyle donatan kardeşim ders çalışıp duruyor. Bağıra çağıra edebiyat çalışıyor. Yok Şinasi, yok mecazi mürsel, yok Reşat Nuri Güntekin. Reşat Nuri deyince aklıma Aydan Şener'li Çalıkuşu geliyor. Hani Aydan Şener daha çok gençtir o filmde, son bölümlere Sadri Alışık girer, Kenan Kalav jön vaziyetlerindedir... Çok güzel müziği vardı Çalıkuşu'nun. Esin Engin bestelemiş. Bizim kuşağın hastalıklı beyninde sağlam bir yer edinmiş bir bste. Malum, çoğumuz TRT1'in heyecanla izlendiği bir zaman dilimindebüyüdük.

Biz neredeyse bütünüyle yırtılmış bir kuşağız. Yırtılanlar, yırtıcı olur. Darbeden sonra hiç bir şey eskisi gibi olmadı. Düşlerimiz neredeyse biz doğmadan iki beden daraltılmıştı.

Kardeşim için Çalıkuşu, bir kuş türü. Benim için acıklı bir film, bir de üstüne üstlük güzide kasacı.

Bizim kuşaktan olup bizim kuşaktan birini sevmek zor. Bizim birbirimizi sevmemiz zor. İnsan benzerini ilk görüşte tanır. Galiba sevebilirde. Ama zor bir sevgidir bu. İçinizi böcekler kemirir, durur. Çünkü onun alt cümlelerini bilmektesinizdir.

Üzerimizde toplu bir lanet varmışçasına kısırız. Kendimizi anlatamıyoruz, başka bütün gereksiz şeyleri anlatıyoruz.

Kardeşim fizik çalışmaya başlıyor. Ben de yanına gidip onu fiziğin uydurma olduğu(!) konusunda ikna etmeye uğraşıyorum. "Sen hiç atom gördün mü? Olsa görmez misin?" diyorum. 'Atom bir karınca adıdır, hepsi bu."

**Bu haftakilerde**

* Küçük İskender, Alp Krizi, Çalıntı yayınları
* www.birikinti.com
* Kuzguncuk'ta ay
* My Bloody Valentine, Loveless, şahane albüm.
* Pembe Panter
* Derek Jarman, Sebastiane
* Mum kokulu kadınlar'daki rolüyle Sevtap Parman.

KEMAL ATAMAN

Salı, akşamüstü... Kelle'den çıkar, Üsküdar'dan gelen E. Ergönültaş'ı karşılamak için Eminönü'ne inerler. Soldan saa, İzmir'li çizer Mümin Durmaz, B. Pek, F. Murathan...

ÜSKÜDAR

TAM ŞURDA PASLANMAZ ÇELİKTEN BIÇAK, YAZIYODU, AMA BAKTIM VİTRİNDE Bİ BIÇAK VARDI, DAA ORDAYKEN PASLANMIŞ.

HANİ? HANGİSİ?

DEĞİŞTİRMİŞLER ŞİMDİ O BIÇAĞI.

Mecnun dedi Leyla- yaa Leyla beenem

BU YIL BAŞINDA BİTAM BİLET ALMAYI PLANLIYORUM. BÜYÜK İKRAMİYE SEKSEN MİLYAR...

BENİM O SEKSEN MİLYAR İÇİN Bİ PROJEM VAR. BİR MİLYARIYLA BİR UÇAK KİRALIYORUM. KALAN YETMİŞDOKUZ MİLYARI KÜLÇE ALTINA ÇEVİRİP OKYANUSUN ÜZERİNDEN GEÇERKEN DAKKA BAŞI BİR KÜLÇE YOLLUYORUM AŞŞAA. SUYUN DERİNLİĞİ İKİBİN METRE. ARTIK İKİYÜZMETRE BASINCA DAYANIKLI SAATLERİ TAKIP DALSINLAR ÇIKARTMAK İÇİN. AHHAHHA AHHAH HA HA...

Yanaşır vapur, gelir E. Ergönültaş. Gamze Deniz'le ikisi aynı vapurdan...

NEREYE DENİZ?

A! BERABER Mİ GELDİNİZ?

VAPURDA KARŞILAŞTIK- DENİZ ROMAN YAZMIŞ, ÇIKICAK YAKINDA. YANINDA DA Bİ KASET OLUCAK ROMANIN...

DERGİYE. BU HAFTAKİ YAZIMI YAZIP BIRAKICAM.

TIP TIP

Gamze Deniz, Kelle'ye gider. F. Murathan vapura biner, gider...

GEÇEN Bİ OKUYUCU ARADI. ERKAN ATABEY. Bİ ADAMIN HİKAYESİNİ ANNATTI...

BU, GELİYO HER GÜN AYNI MEYHANEYE. GARSONU VAR Bİ TANE, HEP AYNI GARSON. GETİRİYO MEZESİNİ, RAKISINI. BU HER GÜN TAM Bİ BÜYÜK RAKI İÇİYO... SUSUZ... DİĞER MÜŞTERİLER BIRAVO ADAMA FALAN DİYOLARMIŞ...

-MEKANDAN DA BAŞKA Bİ GARSON KULLANIYO YAZIYETTEN. Bİ GÜN BİZİMKİ, TUVALET İÇİN MASASINDAN KALKTIĞINDA, ÇAKTIRMADAN TADIYO BUNUN RAKISINDAN... A! SUYMUŞ. RAKI DİİL, SU İÇİYOMUŞ...

-AMA KISA Bİ SÜRE SONRA ÖLMÜŞ ADAM, SİROZDAN. "TABİ ÖLÜR ABİ," DİYOLAR ARKADAŞLARI. "ÇOK İÇİYODU."

Abi çok içiyodu be...

Tünel'den İstiklal Caddesine çıkarlar...

BENCE BU ADAM, ÖNCE SAHİDEN İÇMİŞTİR. SİROZ OLDUUNU BİLİYODUR. İÇEMEDİĞİ HALDE BENE DE KOPAMAMIŞTIR MEYHANEDEN. HERALDE BÖYLE Bİ ŞEYDİR.

ERKAN ATABEY Bİ HİKAYE DAA ANNATTI. BABASININ BAŞINDAN GEÇMİŞ...

-KÖYDE ÖĞRETMENMİŞ BU. OKULA GİTMEK İÇİN YÜRÜYO. Bİ DE KÖPEK KESİYO YOLUNU BUNUN. HIRLIYO, HAVLIYO FALAN İŞTE. PARALAYABİLİR.

-DÜŞÜNMÜŞ BU, BARİ DEMİŞ, CEBİME EKMEK DOLDURAYIM DA, GEÇERKEN YOLUMA ÇIKARSA VEREYİM EKMEKLERİ HAYVANA. BÖLE, BÖLE, BESLEMİŞ ONU. KÖPEK DE DOKANMIYOMUŞ ARTIK, ALIŞMIŞ. KUYRUK SALLAMAYA BAŞLIYOMUŞ. BİZİMKİNİ GÖRÜNCE, YİYOMUŞ EKMEKLERİ...

-BİR GÜN BAŞKA Bİ KÖPEK KESMİŞ YOLUNU. TAM SALDIRACAK, BİRDEN BİZİM ESKİ KÖPEK ÇIKMIŞ MEYDANE. SALDIRMIŞ YENİ KÖPEĞE. PARALAYIP BOĞMUŞ ONU. KOLLAMIŞ YANİ VELİNİMETİNİ...

Mis Sokak, kıymalı poğaça'ların olduğu kaave...

E MÜMİN, SENDE YOKMU HİÇİKAYE?

VAR Bİ TANE...

..KIBRIS'TA YAKLAŞIK İKİBİN TANE YABAN EŞŞEĞİ VARMIŞ. BUNLAR GRUPLAR HALİNDE GEZİP OTLUYOLAR. YALNIZ OTLARKEN YÜKSEKÇE Bİ YERE İÇLERİNDEN BİRİNİ GÖZCÜ DİYE BIRAKIYOLAR.

..Bİ GELEN OLURSA GÖZCÜ BAŞLIYO ANIRMAA...

AAAiii

AAAiiiA

..BUNLAR DA HEPSİ BİRDEN HEMEN DÖRTNALA- PARDON- YABAN EŞŞEE BUNLAR. NAL OLMAZ- KAÇIYOLAR. YANİ ORDAN...

GADUP GADUP GADUP

Bİ HİKAYE DAHA VAR. KUŞADASI'NDA Bİ ADAM VAR, BEN DE GÖRDÜM BU ADAMI...

-Bİ KÖPEKLE ÖPÜŞÜYODU BU. AMA BAYA DUDAKTAN, AAZLAR AÇIK, DİLLER BİRBİRİNE DOLANIYO BÖYLE, ŞAPIR ŞUPUR...

..AYNI ADAM, UMUMİ HELANIN EŞİĞİNİ YALIYODU, PARA KARŞILIĞINDA AMA...

Vihhh!

Taksim'de vedalaşırlar. Çarşamba sabah erken, bu, Kelle'ye gelir, çizer. Öğleye doğru gelen olur. Bu Nokta ve Cumhuriyet'te çizen Musa Kart'tır...

Seni buraya gülerken çizdim son karede misafir sen geliyosun, bi espiri yapta yazıyım şuraya...

Sen kendin öyle bişey yaz ki dergide okuyunca kendimle gurur duyuyum.. hah haha hah haa..

# Güzel Karikatürler Ama, Balonları Biraz Uzun

İRFİN DUMAN & KEMAL ARTAN

A, ENİŞTEM GELMİŞ.

MERABA ENİŞ...

HOŞGELDİN ENİŞTE.

HOŞBULDUK.

ULAN ONYEDİ TANE BALDIZIM VAR. MİLLET DE BENİM İÇİN "ŞİMDİ BU AMMA BALDIZ YİYYODUR HA,, DİYODUR... AMA TÖBEE. ŞU KURU BELANIN DIŞINDA BİRİ DE ÇIKIP YÜZÜME CİNSEL BAKMIYO.

AY KIZ ŞURAYA BAK, PAHALILIK FİLAN VIZGELİYO MİLLETE, AKIN AKIN GELİYOLAR VALLA...

NA KOYİİM, Bİ KİLO PİRİNÇ OLMUŞ ELİBİN.

OKARIM BÖÖLE İŞE. Bİ AYAPKABI ALDIM GEÇEN, SEKİZYÜZ BİN...

NE LAN BU ZAM ZAM ZAM. KOYMUŞUM BÖYLE YAŞAMAYA!

ŞÜKRİYE'NİN ALDIĞI ETEĞİ DE Bİ GÖRSEN... RÜKÜŞ KARI, DAA MAKYAJ YAPMASINI BİLMİYO. ZÜMRA DESEN, O DA ÖYLE, AMA AĞLI İYİ. DOST CANLISI.

HASSİTTİR YA. BURALARDA SAKANMASI MUHTEMEL BİR KAÇAĞI BULMAK İÇİN YATTIK KARIY_ LA. HESAPTA AAZINDAN LAF ALMAYA ÇALIŞIYOM, AMA NAFİLE. Bİ ŞEY BİLMİYO BU. AĞANLIK ZOR ZENAAT.

BEYFENDİ, KIZINIZI DANSA KALDIRABİLİR MİYİM? DANSTAN SONRA DA ŞU LOŞ KARANLIĞA ÇEKİP, ONU İZLEYEN SÜREŞTE DUDAK, AYVA, ARTIK NERESİ DENK GELİRSE ÖPÜP KOKLAYABİLİR MİYİM VE HATTA...

BU KADARI KAFİ DELİKANLI. LÜTFEN GİDİN. KAFAM ALLAK BULLAK. DÜŞÜNMEK İSTİYORUM.

SAKIN ATEŞ ETMEYİN_ÜZERİME KAYITLI DÖRT ÇOCUĞUM VAR. BÜ_ TÜN PARAM SİZİN OLSUN.

ULAN BEN BABA YADİGARI SİLAAMI SATMAK İSTİYODUM, AMA HİÇ FENA FİKİR DİİL. SÖKÜL BAKALIM...

AY ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM. HAYATIMI SİZE BORÇLUYUM.

RİCA EDERİM, GÖREV.

..KURU LAF. ULAN BİRİNİZ DE ÇIKIP DEMİ_ YOR Kİ, BU KURTARAN CAN ERKEKTİR, HORMONLARI DA ÇALIŞIYORSA Kİ ÇALIŞIYO. İHTİYACI VARDIR. HAYATIMA MUKABİL, ŞUNA Bİ EREYİM DEGEE... AMA DEMİYO... HAYAT KURTARIRKEN NE ELLEYEBİLİYOSAK O...

YAKABİLİR MİYİM? ADIM TOLGA.

MERSİ, BEN DE SİBEL.

ULAN İNSANOĞLUNDAKİ BU KUR YAPMA İSTEĞİ DE HİÇBİ KOŞULDA BİTMİYO BE. HADİ ANAM SIRASI GELEN GEÇSİN. HADEE...

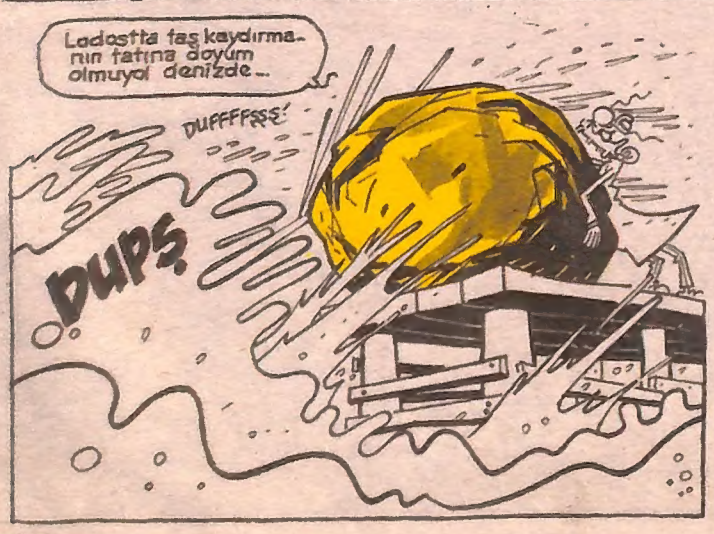
# MUHLİS BEY

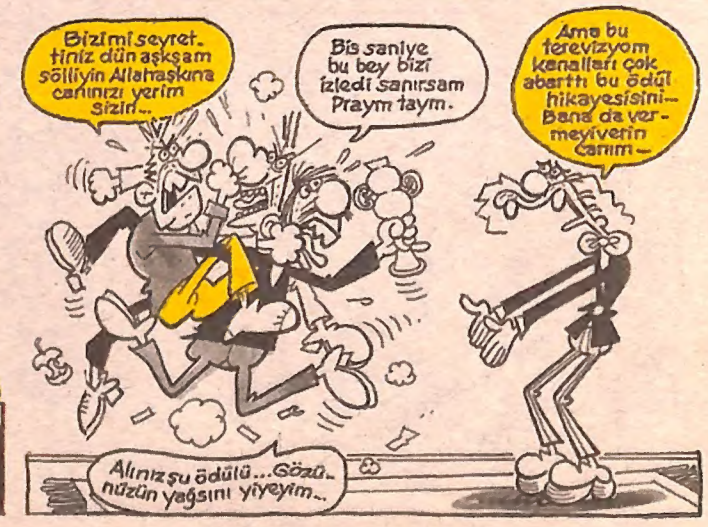
## BİSLERİ BEKLEYEN TEHLİKELER! AĞAÇTAN KORUNALIM!..

Yazan: **Muhlis beyğ**

Gazetelerdem televizyomlardan telekslerden izleyip duruyolum. Helkeş yeşili kırmızıyı korumaktan veyağ çöp atmamak kibi... Boğazı korumak fidan dikmek diyollar. Fakak bu aşarı ağaç tikme hızıyları 2010 yılında ülkenin ne duruma geliceğini hesaplamıyollar. Yılda ikibin üçyüz ağaç dikiliyol. Fakir ve çağhil insanımız bağzen on-onbeş ağaç birden dikiyollar. Pilanlama diye birşşey yok. Bu gidişlen 16 yıl somra ülkemiz ağaçtan geçilmez hağle gelecek. Bunca ağaç sabahlarısı fotosemtez yapalken, fotoğraf çekelken aşırı oksüjem emme yüzünden bizi havasıs bırakacak.Ağaç bu, düşünemes, bağzen havayı direk olarak ciğerlerimizden emebiriller.Bu da bisim için hayıllı olmas. Hem fidan dikenlerin ne fidanı diktiyini ney biliyoluz ku? Belki adam insan yiyen bitkiler val ondan dikiyol. Devlet bunu demetliyolmiki? Hayır. Bu ağaçlar bir gün büyüyecek ve hepsimizi yemeye başlayacak. O zaman ne cam kalacak ne çevre. Etrafta orasısı burası ısırılmış insanlar bağırına bağırına kan ve revaniler içinde koşuşurken bizi "gırınpis" vapuru mu kurtalacak. Bu tehlikeli gidişe som verelim. Ya pirezelvatiş kullanalım yada veya ağaçları kısıllaştıralım. Kimbilir 3000 yılında Türkiye ne hağle geleçek.Gözümün önüsüne geliyol da titiriyolum. Bir karış betona hasret kalıcağız, çoçuklarımız ve betonun ne olduyunu bilmeyecekler. Balta girmemiş ormanlarımısda peynir tenekelerine dökünmüş betonlarlan beton hasretimizi gidermiye çalışıcağız düşübiliyormusuyuz.. Aynı şekinde çöp atmama yüzünden doğacak tehlikelerde val ama o çok kolkunç. Burada onu anlatıp moranınızı bozumak istlemem. O konuyu başkka haftaya bılakalımlım.

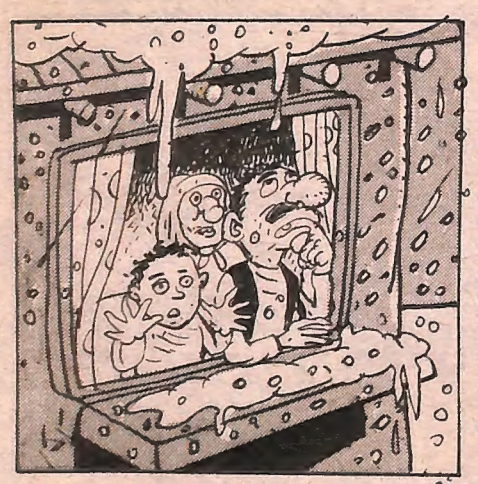
**Seni pilavcı**
**Seni yıkamacı yağlamacı**
**Seni baklavacı**
**Seni yakalamalı**
**Yıkamalı (seni yakacam)**
**Hepimise iyi kötü**
**Bil şeylel olddu**
**Bil sana olmadi hayrat**
**Bisim de anamıs babamıs valdı**
**Bu yollala hiç çıkmadi**
**Çalkala hati adamim**
**Kese ne görö çalkala**
**Kitabınra uydulalım**

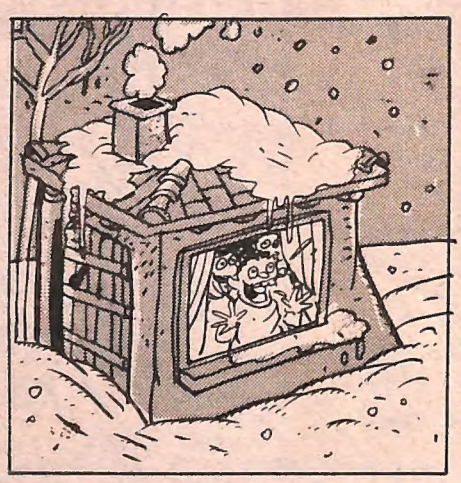


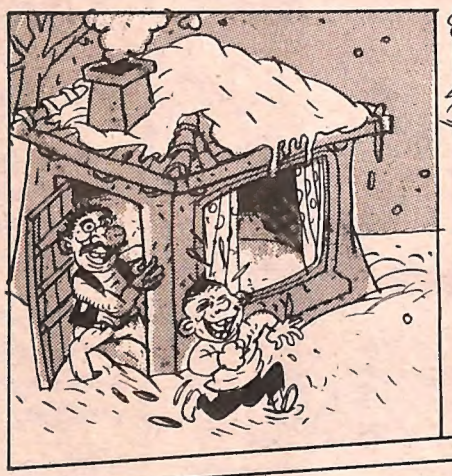


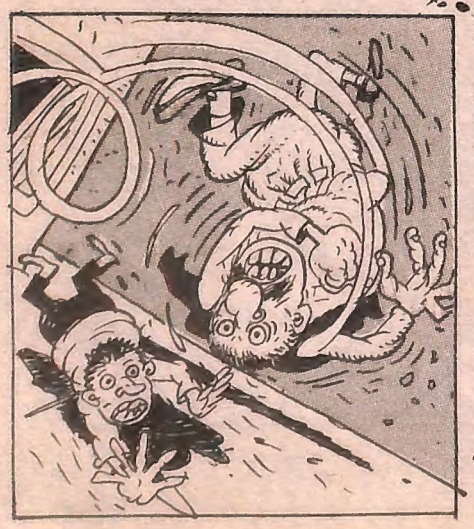
# Cihangir Günlüğü

ERDOGAN DAĞLAR









YANUŞUK SONUCU GEZEGENLERİNİN TAHIL AMBARI OLAN UYDUYU YOKETTİĞİM İÇİN MALA-BAN'LILAR BENİ ÖMÜR BOYU HAPSE MAHKUM ETMİŞLERDİ. DURUMUM ÇOK KÖTÜYDÜ, BURADAN KAÇMAM İMKAN SINIRLARI DAHİLİNDE DEĞİLDİ... AMA...

HİÇ TEREDDÜTSÜZ BU TEKLİFİ KABUL ETTİM... GÖREV SIRASINDA KAÇMAMAM İÇİN ŞEYİME MİNYATÜR BİR BOMBA YERLEŞTİRMİŞLERDİ... (New York'tan Kaçış filminden...)

KORSAN ADAMLAR SİNSİCE GİZLİ ÜS'LERİ OLAN 'SOKULGAN' GEZEGENİNE İNİNCE, ONLARI TAKİBE YAYA OLARAK DEVAM ETMEK ZORUNDA KALMIŞTIM... VATAN HASRETİNDEN ÇATIR ÇATIR ÇATLIYACAKTIM, ULUSUMU ÇOK ÖZLEMİŞTİM. GÖREV BİTER BİTMEZ TÜRKİYEME KOŞUCAKTIM...

HİÇ BEKLETMEDEN BAYIR AŞAĞI KOŞTUM...

VE GİRDİM KORSANLARA...

HEPSİNİN AĞZI BURNU BİR YERE DAĞILMIŞTI.. KAPTIM KIZI KOŞTUM HEMEN GEMİME DOĞRU.

KIZ (PRENSES) ONU KURTARMAMDAN ÇOK HOŞLANMIŞTI. KORSANLAR ONU KAÇIRDIKLARI ÜÇ GÜN İÇİNDE DEFALARCA ŞEYTMİŞLERDİ DE DAMLA BİLE ZEVK ALMAMIŞTI... ŞİMDİ İSE BENİ ARZULUYORDU. AMA BİR ŞEY YAPAMAZDIM...

... KAÇMAMA FIRSAT KALMADAN ÜSTÜME ABANIVERMİŞTİ.

...

YUMUŞAK BİR BİÇİMDE...

...AMA ŞEYİMDEKİ BOMBA...

... PATLAMIŞTI... BU SAYEDE ORGAZM KATSAYISI ONA KATLANMIŞTI.. HAYATINDA YAŞADIĞI YADA TATTIĞI EN MUHTEŞEM ŞEKS DENEYİMİYDİ BU KIZCAĞIZIN... BEN SE ARTIK ÖZGÜRDÜM. ÖZGÜRLÜĞÜM BANA BİRŞEY'E PATLAMIŞTI... AMA ÖNEMLİ DİLDİ. GERİ DÖNDÜĞÜMDE YEPYENİ YAPAY BİR ŞEY TAKTIRACAKTIM. KAT KAT UZAYABİLEN, YAYLI... TÜRKİYEM BEKLESİN Dİ GELİYORDUM...

SAHİBİ:MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ:EREN GÜVENER
ADRES:PROF.KAZIM İSMAİL GÜRKAN CAD.NO:10 34430 CAĞALOĞLU/İSTANBUL
MİZAH YÖNETMENİ:ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
TEL: 513 55 81
21 Ocak 2000

# ZALİM ŞEVKİ

HÜNGÜR HÜNGÜR... ŞEVKİ, ÇOK FECİ Bİ VAZİYET VAR!..

ÇOK ACAİP SICAK VAR BİLLA. ŞEVKİ, PENCEREYİ ARDINA KADAR AÇTIM... HALA ESMİYO...

DİKKAT EDİN UYUYO GÜRÜLTÜ ETMEYİNİZ

BİZ BÜTÜN GÜN İŞTE ÇAUŞİYO-RUZ MESAİ YAPIYORUZ. İSTEN CE-CADA KİMİMİZ SİMİT SATIYO KİM AYAKKABI BOYUYO... YİNE DE ALDI PARA ÇOLUK ÇOCUĞUMUZUN BO ZINA BİLEM YETİŞMİYO: ..NOOLUR BİŞİLER YAP... ÜCRETİ NEYSE VERELİM...

KİH KOH BİŞİ BULDUM BİLEM BU İŞ TAMAMDIR RESMEN.. BİZ KELEKLER TAM YEMEK SAATLERİNDE ÜÇ ÖĞÜN MAHALLEDEN İĞRENÇ HİKAYELER ANLATARAK GEÇİCEEZ. KİMSEDE YEMEK YİYECEK İSTAH FİLAN BIRAKMIYCAAZ. BÖOLECE YEMEK MASRAFLARINIZ YARI YARIYA İNECEK HADİ GİNE KİH KİH...

ERTESİ GÜN...

EVEET ADAMIN BİRİ TAM BALGAMLARDAN YAPILMIŞ BİR ÇORBAYI İÇİYOMUŞ.. Bİ DE NE GÖRSÜN.! ÇORBANIN İÇİNE...

BÖÖĞĞ

ZORT

ÖLMÜŞ Bİ FARE DÜŞMEMİŞ Mİ.. TABİİ BU ARADA ÇORBAYA SÜMÜKLERDE DÖKÜLMÜŞ... SOLUCANLARDAN YAPILMIŞ MAKARNAYI DA DAHA SONRA YİYECEKMİŞ...

AKŞAMLEYİN...

ÖH ŞIKIR ŞIKIR.. YAŞASIN SAYENDE MUTFAK MASRAFI DİYE Bİ DERDİMİZ FİLAN KALMADI.. ÇOLUK ÇOCUK AÇ AMA YEMEK FİLAN İSTEMİYO.

GEL Bİ ÖPİİM! ANAM

ÖHÖ ÖH ÇOK MERCİ İSTİRHAM EDERİMS BENİ ŞIMARTIYOR-SUNUZ ÇOCUKLAR...

PİSST.! KELEK OSMAN Bİ SANİYE BAKAR MISIN!..

AA.! ŞEVKİ ABİMİN DEDESİ İĞPATİ NECATİ AMCA GELMİŞ... NOOLDU BİŞİ Mİ VAR?..

TÜH YAZIKLAR OLSUN YALLA Q NİYE YALAN SÖÖLİİM, SENDEN HİÇ LEMEZDİM DOĞRUSU. HEP FAKİRL MAHALLESİNDE DOLAŞIP ZAVALLI Ç LARIN MİDESİNİ BULANDIRACAK SE ANLATIYORSUNUZ. HİÇ SANA YAKIŞ BİRAZ DA ZENGİNLERİN MAHALLE İĞRENÇ HİKAYELER ANLATSANA. FAKİRLER Mİ AÇ KALACAK. BİRAZ ZENGİNLER ANLASIN HANYA'YI KONYA'YI...

HÜNGÜR HÜNGÜR.. DOORU BİLLA HEP FAKİRLERE ANLATIYO-RUZ. EH LAN ŞİMDİ GÖRSÜNLER BAKALIM ZENGİN MAHALLESİN-DE DE İĞRENÇ HİKA-YELERİ ANLAT-MAZSAM...

SONRAM DA SÜMÜKTEN YAPI-LAN ÇORBAYA SOLUCANLAR DÜŞME-MİŞ Mİ TABİ ADAM HEMEN BALGAM-LARI DA...

KAH KOH.. LAN ALTI GÜNDÜR ANLATI-YORUM.. AMA DEYDİ Bİ-LA KİMBİLİR NE BİÇİM AÇ KALMIŞLARDIR.. KİH KOH HO HOH.

BUYRUN ÜCRETİNİZİ İSP TİYECİİM. MAAL DEN ARAMIZDA TO DİK. AY HİÇ BÖÖLES GÖRMEDİK. SAUNA MASADDAN FİLAN ÇO DAA ETKİLİ. KAÇ GÜ DÜR AĞZIMIZA BI KOYMADIK BEN Ş SEN TAM 4 KİLO VERDİM. DAA AN LATIR DİMİ..